Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)»

Рассмотрено

на заседании МО преподавателей хореографического отделения от 29.08.2025 г. Протокол № 1 руководитель МО

H.O.Maкарчук ASS » Olegeme 2025 г. Согласовано

Принято

заместитель директора по УВР

на педагогическом совете от 29.08.2025 г. протокол № 1 директор МАУДО «ДШИ № 13 (т)»

этская школа

ЭГ Сэтиморалость Моло

ожош Л.Е.Кондакова

2025 FPCKAR X 3/ DBUYEMP

2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету Танец

для 2 «М» класса

на 2025/2026 учебный год

Возраст обучающихся: 8-9 лет Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Макарчук Наталья Юрьевна преподаватель хореографии высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Танец» разработана на основе общеобразовательной начальной предпрофессиональной программы «Хореографическое творчество», принятой педагогическим советом от 29.08.2025 г., протокол № 1, утвержденной приказом от 31.08.2025 г. №171.

Срок реализации данной рабочей программы учебного предмета «Классический танец» составляет 1 год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Уровень подготовки обучающихся является результатом освоения программы учебного предмета «Танец», который определяется формированием комплекса знаний, умений и навыков, таких, как:

знание рисунка танца, особенностей взаимодействия с партнерами на сцене;

знание балетной терминологии;

знание элементов и основных комбинаций классического танца;

знание особенностей постановки корпуса, ног, рук, головы, танцевальных комбинаций;

знание средств создания образа в хореографии;

знание принципов взаимодействия музыкальных и хореографических выразительных средств;

умение исполнять на сцене классический танец, произведения учебного хореографического репертуара;

умение исполнять элементы и основные комбинации классического танца;

умение распределять сценическую площадку, чувствовать ансамбль, сохранять рисунок танца;

умение осваивать и преодолевать технические трудности при тренаже классического танца и разучивании хореографического произведения;

умения выполнять комплексы специальных хореографических упражнений, способствующих развитию профессионально необходимых физических качеств;

умения соблюдать требования к безопасности при выполнении танцевальных движений; навыки музыкально-пластического интонирования;

навыки сохранения и поддержки собственной физической формы;

Содержание программы

II год обучения (2 класс)

№ п/п	Раздел	Теория	Практика
	Вводное занятие	Цели, задачи и содержание программы обучения. Правила ТБ, дисциплина во время занятий. Правила поведения при участии в массовых мероприятиях.	опрос
1.	Экзерсис у станка.	Повтор пройденного материала в 1-ый год обучения. Проучивание новых элементов: Battements tendus jete pike, Battements tendus plie с soutenu, положение ноги sur le cou de pied, Battements fondu в пол лицом к станку, перегибы корпуса в бок, назад, лицом к станку, Grand plie по всем позициям лицом к станку, battements tendus pour le pled в сторону, Battements fondu в пол, Вattements frappe в пол	Разучивание новых элементов, ускорение темпа, экзерсис у станка.
2.	Экзерсис на середине.	Все элементы, проученные у станка, выполнить на середине, в медленном темпе. I-ое port de bras, II port de bras. Понятие epaulement (croisee, efface, ecarte), Подготовка к вращениям, Tours chaines по диагонали (в медленном темпе).	Упражнения на различные группы мышц, на развитие устойчивости на середине зала, и закрепление мышечных навыков и принципов классического танца.
3.	Аллегро.	Повтор пройденных прыжков на середине – трамплинные, «разножка», с «поджатыми» в повороте. Temps leve saute no I, II, V. позициям. Pas echappe, changement de pied	Развитие силы мышц стопы, ахиллова сухожилия, икроножной мышцы, мышц бедра (развитие баллона и элевации).
4.	Классическая партерная гимнастика.	Упражнения на развитие эластичности связок.	Комплекс упражнений.
5.	Итоговое занятие.		Открытое занятие для родителей и педагогов.

Календарный учебный график

N₂	Mec	Числ	Время	Форма	Кол-	Тема	Место	Форма
п/п	яц	0	проведения	заняти	B0	занятия	проведения	контроля
12, 12		Ü	занятия	Я	часов	SM	продедения	110111 p 00111
1	9	3	14.00 – 15.20	урок	2	Вводное занятие.	ДШИ №13,	Беседа
				J1			115 каб.	
2		10	14.00 – 15.20	урок	2	Общеразвивающие упражнения.	ДШИ №13,	Педагогическое
						Комплекс растяжек.	115 каб.	наблюдение
3		17	14.00 - 15.20	урок	2	Releve	ДШИ №13,	Педагогическое
						Demi и no I, II, V, IV позициям (станок)	15 каб.	наблюдение
4		24	14.00 - 15.20	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса,	ДШИ №13,	Педагогическое
						гибкость	115 каб.	наблюдение
						Трамплинные прыжки по VI позиции		
5	10	1	14.00 - 15.20	урок	2	Упражнения для пресса.	ДШИ №13,	Анализ
						Растяжка на станке в сторону	115 каб.	исполнения
6		8	14.00 - 15.20	урок	2	Battements tendus (станок)	ДШИ №13,	Анализ
						Подготовка к вращениям (середина)	115 каб.	исполнения
7		15	14.00 - 15.20	урок	2	Rond de jambe par terre en dehors (станок).	ДШИ №13,	Педагогическое
						Прыжок «разножка»	115 каб.	наблюдение
8		22	14.00 - 15.20	Контро	2	Контрольный урок. Упражнения для стоп и	ДШИ №13,	Творческий
				льный		голени.	115 каб.	просмотр
				урок		Прыжки с «поджатыми»		
9	11	12	14.00 - 15.20	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса,	ДШИ №13,	Анализ
						гибкость. II Port de bras (середина)	115 каб.	исполнения
10		19	14.00 - 15.20	урок	2	Battements tendus jete (станок)	ДШИ №13,	Анализ
						Tours chaines по диагонали (в медленном темпе)	115 каб.	исполнения
11		26	14.00 - 15.20	урок	2	Упражнения для пресса.	ДШИ №13,	Анализ
						Temps leve saute по I, II позициям	115 каб.	исполнения
12	12	3	14.00 - 15.20	урок	2	Rond de jambe par terre en dehors (станок)	ДШИ №13,	Анализ
						Прыжки с «поджатыми»	115 каб.	исполнения
13		10	14.00 - 15.20	урок	2	Battements fondu в пол (станок).	ДШИ №13,	Анализ
						Temps leve sauté I, II, V позициям	115 каб.	исполнения
14		17	14.00 - 15.20	зачет	2	Промежуточная аттестация.	ДШИ №13,	Творческий
							115 каб.	просмотр
15		19	14.00 - 15.20	урок	2	Повторение экзерсиса у станка.	ДШИ №13,	Педагогическое

						Экзерсис на середине зала.	115 каб.	наблюдение
16		24	14.00 – 15.20	урок	2	Упражнения для стоп и голени.	ДШИ №13,	Творческий
						Temps leve sauté по I, II, V позициям	115 каб.	просмотр
17	01	14	14.00 – 15.20	урок	2	Повторение экзерсиса у станка.	ДШИ №13,	Анализ
						Temps leve sauté I, II, V позициям	115 каб.	исполнения
18		21	14.00 – 15.20	урок	2	Общеразвивающие упражнения.	ДШИ №13,	Педагогическое
						Комплекс растяжек	115 каб.	наблюдение
19		28	14.00 – 15.20	урок	2	Releve. Battements tendus (крестом, станок).	ДШИ №13,	Педагогическое
						Changement de pied	115 каб.	наблюдение
20	02	4	14.00 – 15.20	урок	2	Battements tendus jete (станок).	ДШИ №13,	Анализ
						Plie (середина).	115 каб.	исполнения
21		11	14.00 - 15.20	урок	2	Rond de jambe par terre en dehors, en dedans	ДШИ №13,	Педагогическое
						(станок)	115 каб.	наблюдение
						Подготовка к вращениям.		
22		25	14.00 - 15.20	урок	2	Упражнения для пресса	ДШИ №13,	Педагогическое
						Растяжка на станке в сторону	115 каб.	наблюдение
23	03	4	14.00 - 15.20	урок	2	Экзерсис у станка	ДШИ №13,	Педагогическое
						Экзерсис на середине зала	115 каб.	наблюдение
24		11	14.00 - 15.20	урок	2	Demi и grand plie по всем позициям (в	ДШИ №13,	Анализ
						комбинации, станок)	115 каб.	исполнения
						II Port de bras (середина)		
25		18	14.00 - 15.20	урок	2	Экзерсис у станка	ДШИ №13,	Тестирование
						Экзерсис на середине зал.а Battements tendus jete	115 каб.	(знание
						(c balancoire) (станок).		терминологии)
26		25	14.00 – 15.20	контрол	2	Контрольный урок	ДШИ №13,	Творческий
				урок		Temps leve sauté по всем позициям.	115 каб.	просмотр
27	04	8	14.00 - 15.20	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса,	ДШИ №13,	Педагогическое
						гибкость.	115 каб.	наблюдение
						Battements tendus jete (в комбинации, станок)		
28		15	14.00 - 15.20	урок	2	Battements frappe в пол (станок)	ДШИ №13,	Анализ
						Battements releve lent (станок)	115 каб.	исполнения
29		22	14.00 – 15.20	урок	2	Battements tendus jete (в комбинации, станок	ДШИ №13,	Творческий
						Temps leve sauté по всем позициям.	115 каб.	просмотр
30		29	14.00 - 15.20	урок	2	Battements fondu в пол (станок).	ДШИ №13,	Педагогическое
						Temps leve saute по I, II, V позициям	115 каб.	наблюдение

31	05	6	14.00 – 15.20	урок	2	Общеразвивающие упражнения.	ДШИ №13,	Педагогическое
						Растяжка на станке. Подготовка к вращениям.	115 каб.	наблюдение
32		13	14.00 – 15.20	зачет	2	Промежуточная аттестация	ДШИ №13,	Творческий
							115 каб.	просмотр
33		15	14.00 – 15.20	урок	2	Общеразвивающие упражнения.	ДШИ №13,	Педагогическое
						Растяжка на станке. Подготовка к вращениям	115 каб.	наблюдение
34		20	14.00 - 15.20	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса,	ДШИ №13,	Педагогическое
						гибкость. Итоговое занятие.	115 каб.	наблюдение

Итого 68 часов

Воспитательные мероприятия:

2.09. 2025 - лекция - беседа «Организация учебного процесса»

6.10. 2025 – воспитательное мероприятие с концертными номерами «День учителя»

05.11.2025 – игровая программа «Ура, каникулы»

29.12.2025 – новогоднее мероприятие «Новый год»

06.01.2026 - воспитательное мероприятие «Рождество»

22.02.2026 - мероприятие с концертными номерами «23 февраля»

09.03.2026 - мероприятие «Международный женский день»

04.04.2026- познавательное мероприятие «Мир танца»

27.05.2026 – познавательно – концертная программа с презентацией «Подводя итоги»